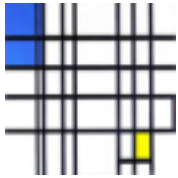


Piet MONDRIAN est né le 7 mars 1872 en Hollande.
En 1892, il a 20 ans et part étudier la peinture à Amsterdam.
Il y fait la rencontre du poète français Paul Verlaine.

Dès ses débuts il a un goût prononcé les lignes verticales et horizontales. En 1912 il se rend à paris où il découvre Cézanne, Braque et Picasso.



A Paris il se met à préférer les toiles carrées et les place en losange.
Certains de ses tableaux représentent des lignes noires verticales et horizontales en noir et blanc.



A l'approche de la 2ème guerre mondiale,
MONDRIAN part en Angleterre puis émigre aux Etats Unis.
Il écoute beaucoup de jazz et une variante de ce dernier qui fait alors fureur aux Etats unis le
boogie-woogie”.



En février 1944, il tombe gravement malade et meurt à New-York.
Il laisse, sur son chevalet une toile inachevée qu'il avait déjà nommé
“ Victoire boogie-woogie”...